

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«**Российский государственный гуманитарный университет**»
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ИНСТИТУТ ВОСТОЧНЫХ КУЛЬТУР И АНТИЧНОСТИ
Кафедра истории древнего мира

ДРЕВНЕГРЕЧЕСКИЙ ЯЗЫК И АВТОРЫ

Рабочая программа дисциплины
для бакалавриата по направлению 46.03.01 – История
Профиль: История Древней Греции и Рима

уровень квалификации выпускника: бакалавр
Форма обучения очная

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2023

Историография античности

Рабочая программа дисциплины

Составители:

д.и.н., проф. О.В. Сидорович

Ответственный редактор:

д.и.н., проф. П.П. Шкаренков

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания кафедры

истории древнего мира № 3 от 30.03.2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины.....	5
3. Содержание дисциплины.....	6
4. Образовательные технологии	6
5. Оценка планируемых результатов обучения.....	7
5.1 Система оценивания	7
5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине	8
5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	9
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	10
6.1 Список источников и литературы	10
6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	10
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы	10
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	10
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.....	11
9. Методические материалы.....	12
9.1 Планы семинарских занятий	12
Приложение 1. Аннотация рабочей программы дисциплины	14

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Предметом дисциплины является аттический диалект древнегреческого языка и круг вопросов, связанных с литературой, написанной на этом диалекте. В рамках первой части курса читается ораторская проза классического периода (Лисий), обсуждаются вопросы, связанные с жанровыми особенностями изучаемых произведений: композиция, судебной речи, изображение персонажа, проблематика; также комментируется культурно-историческая обстановка, в которой они были написаны.

Основная цель курса – подготовка специалиста в области комментирования и перевода произведений античных авторов, владеющего на профессиональном уровне древнегреческим языком; формирование у студента навыков филологического анализа текста и культурно-исторического комментирования, что может быть достигнуто только при интенсивном изучении, строящемся, прежде всего на анализе подлинных авторских текстах.

Задачи дисциплины

- закрепить знание принципов, по которым строится греческий художественный период,
- расширить лексический запас,
- дать представление о композиции и художественных приёмах исторического сочинения, диалогов и ораторской прозы, познакомить с философской терминологией и проблематикой.
- дать начальные навыки культурно-исторического комментария

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта	Знать: биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства. Уметь: анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта. Владеть: представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в

		современном обществе.
	ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе, политической организации общества	Знать: фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества; Уметь идентифицировать в эмпирическом историческом материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса; Владеть теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Древнегреческий язык и авторы» относится к вариативной части блока дисциплин учебного плана программы подготовки бакалавров по направлению «История», профиля «История Древней Греции и Рима».

Дисциплина читается в Институте восточных культур и античности Кафедрой истории древнего мира в 8 семестре. Курс «Древнегреческий язык и авторы» логически и содержательно связан с курсами Введение в древние языки и культуры, Введение в историю античной литературы, Компаративное источниковедение, Основные проблемы истории и источниковедения Древней Греции.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: Преддипломная практика.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
8	Практические занятия	96
Всего:		96

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 30 академических часа(ов), промежуточная аттестация (экзамен) 18 часов.

3. Содержание дисциплины

В рамках первой части курса читается ораторская проза классического периода (Лисий). Читая неадаптированный текст, студенты углубляют и расширяют знание лексики и синтаксиса. Основное внимание уделяется синтаксису сложного предложения и стилистике древнегреческого языка (сочетаемости слов, оттенкам смысла глагольного управления, порядку слов в предложении). Разбираются принципы построения периодической речи, комментируются риторические фигуры, дается описание исторической и культурной обстановки. Так же обсуждаются вопросы, связанные с жанровыми особенностями изучаемых произведений: композиция исторического сочинения, философского диалога, судебной речи, изображение персонажа, проблематика.

Раздел 1. ЛИСИЙ. «ЗАЩИТИТЕЛЬНАЯ РЕЧЬ ПО ДЕЛУ ОБ УБИЙСТВЕ ЭРАТОСФЕНА»

Деятельность Лисия как логографа. Особенность этопии: имитация речи простого гражданина, незнакомого с ораторскими приемами. Изображение участников событий: простоватый супруг земледелец Евфилет, его неверная жена, соблазнитель Эратосфен, служанка, старуха-доносчица. Переплетение диэгезы с опровержением обвинений

Раздел 2. ЛИСИЙ. «РЕЧЬ ПРОТИВ ЭРАТОСФЕНА, БЫВШЕГО ЧЛЕНА КОЛЛЕГИИ ТРИДЦАТИ» (Единственная речь Лисия, которую он произнес сам).

Афины в Пелопонесской войне. Правление тридцати в изображении Лисия (беззакония, разорение граждан, борьба с политическими соперниками). Судьба семьи Лисия во время правления тридцати.

Особенности стиля Лисия: чистота языка, отсутствие архаизмов, неологизмов, поэтической лексики, тропов. Форма изложения: превалирование диэгезы (повествовательной части) над прочими разделами речи.

Порядок судебной процедуры. Обращения Лисия к судьям, свидетелям, ответчику

4. Образовательные технологии

Для проведения занятий лекционного типа по дисциплине применяются такие образовательные технологии как интерактивные лекции, проблемное обучение. Для проведения занятий семинарского типа используются групповые дискуссии, ролевые игры, анализ ситуаций и имитационных моделей.

В период временного приостановления посещения обучающимися помещений и территории РГГУ для организации учебного процесса с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий могут быть использованы следующие образовательные технологии:

- видео-лекции;
- онлайн-лекции в режиме реального времени;
- электронные учебники, учебные пособия, научные издания в электронном виде и доступ к иным электронным образовательным ресурсам;
- системы для электронного тестирования;
- консультации с использованием телекоммуникационных средств.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1 Система оценивания

Раздел курса	Мин. /Макс. кол. баллов	Формы текущего контроля и промежуточной аттестации
<u>Практические занятия.</u> Раздел 1. Лисий. Лисий. «Защитительная речь по делу об убийстве Эратосфена»	10	Устный ответ
<u>Промежуточная аттестация</u>	30	Письменные контрольные работы. Устные лексические опросы.
<u>Практические занятия.</u> Раздел 2. Лисий. «Речь против Эратосфена, бывшего члена коллегии тридцати»	20	Устный ответ
Промежуточная аттестация	40	Зачет, экзамен
Всего	100	

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS	
95 – 100	отлично	хорошо	A	
83 – 94			зачтено	B
68 – 82				C
56 – 67				D

50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2 Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	отлично/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ C	хорошо/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	удовлетво- рительно/ зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	неудовлет- ворительно/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3 Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Контрольные вопросы (ПК-3.1; ПК-3.2)

1. Биография Лисия
2. Особенность риторической практики Лисия -логографа.
3. Этопея. Определение ораторской техники Лисия.
4. Образы героев речи в защиту Эратосфена.
5. Переплетение диэгеzy с опровержением обвинений
6. Участие Афин в Пелопонесской войне.
7. Лисий как исторический источник по истории Правления тридцати.
8. Особенности стиля Лисия.
9. Форма изложения в речи против Эратосфена.
10. Порядок судебной процедуры, как его можно вычленить из структуры речи.

Примерный вариант контрольной работы (середина семестра) (ПК-3.1; ПК-3.2)

1. εἰδὼς δ' ἐγὼ ὅτι τῆνικαῦτα ἀφιγμένος οὐδένα1 καταλήψοιτο οἴκοι τῶν ἐπιτηδείων, ἐκέλευον, συνδειπνεῖν: καὶ ἐλθόντες οἴκαδε ὡς ἐμέ, ἀναβάντες εἰς τὸ ὑπερῶον ἐδειπνοῦμεν. ἐπειδὴ δὲ καλῶς αὐτῷ εἶχεν, ἐκεῖνος μὲν ἀπιὼν ᾤχετο, ἐγὼ δ' ἐκάθευδον. ὁ δ' Ἐρατοσθένης, ὃ ἄνδρες, εἰσέρχεται, καὶ ἡ θεράπαινα ἐπεγείρασα με εὐθὺς φράζει ὅτι ἔνδον ἐστί. καγὼ εἰπὼν ἐκείνη ἐπιμελεῖσθαι τῆς θύρας, καταβάς σιωπῇ ἐξέρχομαι, καὶ ἀφικνοῦμαι ὡς τὸν καὶ τόν, καὶ τοὺς μὲν ἔνδον κατέλαβον, τοὺς δὲ οὐκ ἐπιδημοῦντας ἤϊρον.
2. Переведите отрывок.
3. Дайте грамматический комментарий, объясните синтаксис падежей, укажите основные синтаксические конструкции.
4. Назовите основные формы глаголов, от которых образованы формы καταλήψοιτο, εἰσέρχεται, εἶχεν
5. Объясните, кем являются персонажи, о которых говорит Лисий.

Пример экзаменационной работы

1. Первая часть повторяет контрольную работу.
2. Этопея. Определение ораторской техники Лисия.
3. Форма изложения в речи против Эратосфена.

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1 Список источников и литературы

Учебная

Соснин, Е. В. Начальный курс древнегреческого языка (Схемы. Таблицы. Упражнения) / Е. В. Соснин. - Новосибирск : НГТУ, 2010. - 64 с. - ISBN 978-5-7782-1315-9. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/546183>

Доровских, Л. В. Древнегреческий язык : учебное пособие / Л. В. Доровских. - 6-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 134 с. - ISBN 978-5-9765-1049-4. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniyum.com/catalog/product/1035661>

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
 ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
 Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
 Cambridge University Press
 ProQuest Dissertation & Theses Global
 SAGE Journals
 Taylor and Francis
 JSTOR

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Информационные справочные системы:

1. Консультант Плюс
2. Гарант

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для обеспечения дисциплины используется материально-техническая база образовательного учреждения: учебные аудитории, оснащённые компьютером и проектором для демонстрации учебных материалов.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Adobe Creative Cloud

Профессиональные полнотекстовые базы данных:

1. Национальная электронная библиотека (НЭБ) www.rusneb.ru
2. ELibrary.ru Научная электронная библиотека www.elibrary.ru
3. Электронная библиотека Grebennikon.ru www.grebennikon.ru
4. Cambridge University Press

5. ProQuest Dissertation & Theses Global
6. SAGE Journals
7. Taylor and Francis
8. JSTOR

Информационные справочные системы:

3. Консультант Плюс
4. Гарант

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или могут быть заменены устным ответом; обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс; для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств; письменные задания оформляются увеличенным шрифтом; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

- для глухих и слабослышащих: лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования; письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме; экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением; письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением; экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих: в печатной форме увеличенным шрифтом, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

- для глухих и слабослышащих: в печатной форме, в форме электронного документа.

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме, в форме электронного документа, в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих: устройством для сканирования и чтения с камерой SARA SE; дисплеем Брайля PAC Mate 20; принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих: автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих; акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1; компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1 Планы семинарских занятий

Раздел 1. Лисий. «Защитительная речь по делу об убийстве Эратосфена». Деятельность Лисия как логографа. Особенность эпопеи: имитация речи простого гражданина, незнакомого с ораторскими приемами. Изображение участников событий: простоватый супруг земледельца Евфилет, его неверная жена, соблазнитель Эратосфен, служанка, старуха-доносчица. Переплетение диэгезы с опровержением обвинений.

Домашние задания. Подготовить перевод текста «Защитительная речь по делу об убийстве Эратосфена». Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе (образ пострадавшего, стилистические особенности языка и т.д.).

Список литературы и источников.

Источники

Обязательные:

Lysiae Orationes : Ad codicem Palatinum nunc denuo collatum, accedunt orationum deperditarum fragmenta / Lysias, Rec. Carolus Scheibe. - 2.ed. aucta et emend. - Lipsiae [Leipzig] : In Aedibus V.G. Teubneri, 1885, I.1 – I.50, XII.

Дополнительные:

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

Литература

Обязательная

Маринович Л. Кошеленко Г. Предисловие к изданию 1994 г./ Маринович Л. Кошеленко Г // Лисий речи. – М: НИЦ «Ладомир», 1994 – с. 5 – 33

Соболевский С. Лисий и его речи. / Соболевский С // Лисий речи. – М: НИЦ «Ладомир», 1994 – с.36 – 46

Справочная

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

Черный Э. Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– 800 с.

Раздел 2. Лисий. «Речь против Эратосфена, бывшего члена коллегии тридцати». Тирания Тридцати в изображении Лисия (беззакония, разорение граждан, борьба с политическими соперниками). Лисий о своем отце и брате. Форма изложения: превалирование диэгеzy (повествовательной части) над прочими разделами речи. Обращения Лисия к судьям, свидетелям, ответчику.

Домашние задания. Подготовить перевод текста «Речь против Эратосфена, бывшего члена коллегии тридцати». Дать грамматический комментарий. На выбор подготовить комментарий к тексту по одной из тем, обозначенных в программе (порядок судебной процедуры, исторический фон, особенности обвинения и т.д.).

Список литературы и источников.

Источники

Обязательные:

Lysiae Orationes : Ad codicem Palatinum nunc denuo collatum,accedunt orationum deperditarum fragmenta / Lysias, Rec.Carolus Scheibe. - 2.ed.aucta et emend. - Lipsiae [Leipzig] : In Aedibus V.G. Teubneri, 1885, XII.1 – XII.50

Дополнительные:

<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/>

Литература

Обязательная

Маринович Л. Кошеленко Г. Предисловие к изданию 1994 г./ *Маринович Л. Кошеленко Г // Лисий речи.* – М: НИЦ «Ладомир», 1994 – с. 5 – 33

Соболевский С. Лисий и его речи. / *Соболевский С // Лисий речи.* – М: НИЦ «Ладомир», 1994 – с.36 – 46.

Справочная

Соболевский С.И. Древнегреческий язык. / *Соболевский С.И.* – СПб.: Изд-во Олега Абышко; Университетская книга – СПб, 2009. – 616 с.

Черный Э. Греческая грамматика. / *Черный Э.* – М.: Академический проект, 2008.– 800 с.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплина «Древнегреческий язык и авторы» реализуется в Институте восточных культур и античности Кафедрой истории древнего мира в 8 семестре.

Основная **цель** курса – подготовка специалиста в области комментирования и перевода произведений античных авторов, владеющего на профессиональном уровне древнегреческим языком; формирование у студента навыков филологического анализа текста и культурно-исторического комментирования, что может быть достигнуто только при интенсивном изучении, строящемся, прежде всего на анализе подлинных авторских текстах.

Задачи дисциплины

- закрепить знание принципов, по которым строится греческий художественный период,
- расширить лексический запас,
- дать представление о композиции и художественных приёмах исторического сочинения, диалогов и ораторской прозы, познакомить с философской терминологией и проблематикой.
- дать начальные навыки культурно-исторического комментария

Дисциплина направлена на формирование компетенции

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-3. Способен понимать движущие силы и закономерности исторического процесса, роль насилия и ненасилия в истории, место человека в историческом процессе, политической организации общества	ПК-3.1. Способен понимать происхождение и этническую историю народов, причины формирования специфических особенностей их культуры и быта	Знать: биологические основы социального поведения, историческую типологию систем родства. Уметь: анализировать различные типы обществ, понимать особенности их культуры и быта. Владеть: представлениями об историческом происхождении общественных и культурных различий, о различных способах самоидентификации в современном обществе.
	ПК-3.2. Имеет представление о роли насилия и ненасилия в истории, месте человека в историческом процессе,	Знать: фазы этногенеза и основные этапы этнической истории человечества; Уметь идентифицировать в эмпирическом историческом

	политической организации общества	материале проблемы, связанные с развитием того или иного этноса; Владеть теоретическими основаниями и концепциями основных подходов к изучению форм социального взаимодействия и культурного многообразия.
--	--------------------------------------	--

Программой предусмотрены текущий контроль успеваемости в форме ответов студентов на практических занятиях, а также промежуточный контроль в форме экзамена.

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 4 зачетные единицы.